

Pro-8a Air

Profoto



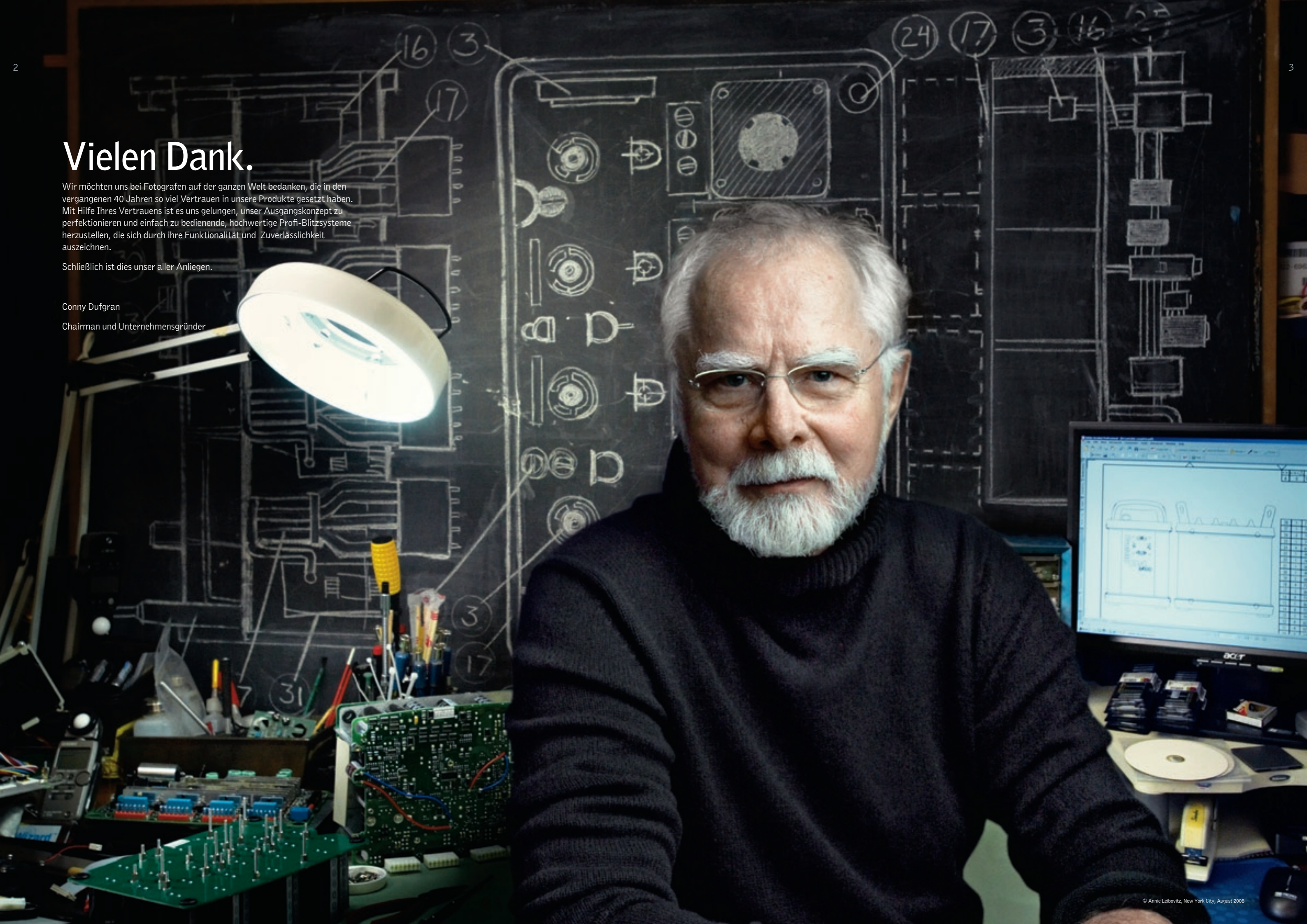
Vielen Dank.

Wir möchten uns bei Fotografen auf der ganzen Welt bedanken, die in den vergangenen 40 Jahren so viel Vertrauen in unsere Produkte gesetzt haben. Mit Hilfe Ihres Vertrauens ist es uns gelungen, unser Ausgangskonzept zu perfektionieren und einfach zu bedienende, hochwertige Profi-Blitzsysteme herzustellen, die sich durch ihre Funktionalität und Zuverlässigkeit auszeichnen.

Schließlich ist dies unser aller Anliegen.

Conny Dufgran

Chairman und Unternehmensgründer



Das Arbeitspferd mit digitaler Präzision

Anspruchsvolle Fotografen brauchen leistungsfähige Produkte. Aus diesem Grund werden Blitzgeneratoren von Profoto im Mietbereich weltweit am häufigsten nachgefragt. Mit dem robusten Arbeitspferd Pro-8a Air, das für den alltäglichen Einsatz bei Digitalaufnahmen entwickelt wurde, haben wir nun einen neuen Standard für die Blitzfotografie gesetzt.

Profoto Pro-8a Air bietet eine herausragende Leistung bezüglich der Leuchtzeit (1/12.000 s) sowie eine Aufladezeit von nur 0,9 s bei 2.400 Ws und zeichnet sich durch eine präzise Leistungsregelung und hohe Flexibilität aus. Sie können bis zu 20 Blitze pro Sekunde bzw. bis zu 1.000 Blitze mit voller Leistung pro Stunde auslösen, wobei bei allen Leistungsstufen eine Genauigkeit von $\pm 1/50$ Blendenstufe zwischen zwei Blitzen erreicht wird. Die Ausgangsleistung kann auf Werte von 5 Ws bis 2.400 Ws eingestellt werden, so dass ein enormer Bereich von 10 Blendenstufen abgedeckt wird. Dabei ermöglicht eine Schrittweite von 1/10 Blendenstufe eine wirklich feine Abstimmung. Über den gesamten Leistungsbereich wird eine Farbstabilität von ± 40 K zwischen zwei Blitzen erreicht.

Entsprechend unserem auf Benutzerfreundlichkeit („Sehen, Hören, Fühlen“) ausgerichteten Produktdesign besticht Pro-8a Air wie alle Produkte des Profoto-Systems durch leichte Bedienbarkeit. Das Ergebnis? Pro-8a Air entlastet Ihr Denken, Ihre Augen und Ihre Hände, so dass Sie sich vollständig auf das Bild konzentrieren können.

Benutzen Sie für Ihre Aufnahmen den neuen Pro-8a Air. Wir glauben, dass Sie schnell Freundschaft schließen.



Schnell wird noch schneller

Obwohl wir bereits der Hersteller des schnellsten Blitzgenerators der Welt sind, versuchen wir ständig, die Auflade- und Leuchtzeit noch weiter zu optimieren. Dank der neuartigen, zweistufigen Aufladetechnologie unter Verwendung von SMPS-Kondensatoren wird bei voller Leistung von 2.400 Ws eine Aufladegeschwindigkeit von 0,9 s erreicht, so dass sich bei niedrigster Leistung eine Blitzfolge von nur 0,05 s ergibt und somit bis zu 20 Blitze pro Sekunde bzw. 1.000 Blitze pro Stunde möglich sind. Kurze Leuchtzeiten bis 1/12.000 s sorgen für extrem scharfe Bilder. Schnell bedeutet hier, dass dynamischen Shootings mit den schnellsten DSLR-Kameras nichts mehr im Wege steht.

Arrangieren Sie Ihr Licht in Perfektion

Das Pro-8a Air bietet Ihnen auf Abruf die Leistung und Präzision, die Sie für perfekte Bilder benötigen. Dank Profotos patentierter PIPE-Technologie (Pre-ignition Plasma Establishing) wird eine Farbstabilität von ± 40 K zwischen zwei Blitzzen und ± 200 K über den gesamten Regelbereich erreicht, so dass reproduzierbare Ergebnisse problemlos möglich sind. Sie können die Blitzleistung dabei präzise innerhalb eines 10 Blendenstufen umfassenden Bereichs einstellen. Die spezielle „PIPE-Technologie“ garantiert dabei eine zuverlässige Zündung selbst bei geringster Blitzleistung. Dies erweitert Ihre kreativen Möglichkeiten und optimiert den Workflow. Formen Sie das Licht mit minimalem Aufwand nach Ihren Vorstellungen. Im Studio oder am Set können Sie das für die Lichtformung benötigte Werkzeug aus dem umfassenden Sortiment der Profoto-Lichtformer auswählen.

Reflektoren, Spots, Ringblitze, Striplights, Blitzschirme, Softboxen und andere Komponenten sind alle optisch darauf ausgelegt, einen bestimmten Lichtcharakter zu erzeugen. Ein System, das entwickelt wurde, um Ihnen die Umsetzung Ihres persönlichen Stils zu ermöglichen. Und zwar auf Abruf.



Profoto Pro-8a Air

Profoto Pro-8a 2400 Air

Leistung	2.400 Ws
Leistungssteuerung	5 – 2.400 Ws, entsprechend 10 Blendenstufen, in 1/10 oder 1/1 Stufen.
Leistungsverteilung	Voll asymmetrisch
Leistungspräzision	± 1/50 Blendenstufe von Blitz zu Blitz
Farbstabilität	± 50 K über den Leistungsbereich 5,0 – 10,0 ± 40 K von Blitz zu Blitz
Aufladezeit	0,05 – 0,9 s
Lampenkopfanschlüsse	Zwei Stecker
Leuchtzeit	1/12.000 – 1/1.600 s (t 0,5)
Blitzkapazität	Bis zu 20 Blitze pro Sekunde
Einstelllicht	Bis zu 1.000 W (max. 500 W pro Kopf), maximal, proportional, 1/2 proportional oder max. proportional
Größe	37 x 18,5 x 25 cm 14,5 x 7,3 x 9,8 inch
Gewicht	12,2 kg 26,9 lbs
Betriebsspannung	Automatische Spannungsanpassung, 100–120 V / 200–240V bei 50–60Hz (inkl. Einstelllicht)
Blitzauslösung	Eingebauter, kabelloser Profoto Air mit einer Reichweite bis zu 300 m. Eingebaute Fotozelle (IR empfindlich), zwei Synchronbuchsen
Optional	Eingebautes LPA Pocket Wizard-Auslösesystem
Art. no.	90 10 02

Profoto Pro-8a 1200 Air

Leistung	1.200 Ws
Leistungssteuerung	5 – 1.200 Ws, entsprechend 9 Blendenstufen, in 1/10 oder 1/1 Schritten.
Leistungsverteilung	Voll asymmetrisch
Leistungspräzision	± 1/50 Blendenstufe von Blitz zu Blitz
Aufladezeit	0,05 – 0,5 s
Farbstabilität	± 50 K über den Leistungsbereich 5,0 – 10,0 ± 40 K von Blitz zu Blitz
Lampenkopfanschlüsse	Zwei Stecker
Leuchtzeit	1/12.000 – 1/2.200 s (t 0,5)
Blitzkapazität	Bis zu 20 Blitze pro Sekunde
Einstelllicht	Bis zu 1.000 W (max. 500 W pro Kopf), maximal, proportional, 1/2 proportional oder max. proportional
Größe	24,5 x 18,5 x 25 cm 13,6 x 7,3 x 9,8 inch
Gewicht	11,4 kg 25,2 lbs
Betriebsspannung	Automatische Spannungsanpassung, 100–120 V / 200–240V bei 50–60Hz (inkl. Einstelllicht)
Blitzauslösung	Eingebauter, kabelloser Profoto Air mit einer Reichweite bis zu 300 m. Eingebaute Fotozelle (IR empfindlich), zwei Synchronbuchsen
Optional	Eingebautes LPA Pocket Wizard-Auslösesystem
Art. no.	90 10 01

Kabellose Fernbedienung und Synchronisation

Sie können nun problemlos das Licht aus einer Entfernung von bis zu 300 m steuern. In alle Pro-8a Air Generatoren ist unser neues digitales Funksystem Profoto Air Remote eingebaut.

Sie können damit den Blitz vollständig von der Kamera, aus der Hand oder vom Computer aus steuern, einschließlich der Blitzleistung und des Einstelllichts. Über acht Kanäle steht eine Steuerung für eine beliebige Anzahl von Generatoren und Köpfen zur Verfügung.

Die Profoto Air-Geräte liefern im schnellen Modus Synchronisationssignale mit einer äußerst kurzen Verzögerung von 100 µs im schnellen Modus. Die Signalanschlüsse werden per Blitzschuh oder Kabel hergestellt.

Die handlichen, kleinen Geräte weisen einschließlich Batterien ein Gewicht von lediglich 70 g auf. Über das benutzerfreundliche Bedienfeld lassen sich zahlreiche Funktionen zuverlässig aufrufen. Mit der Betriebsfrequenz von 2,4 GHz ist die Verwendung weltweit zugelassen.

Das Profoto AIR System kann auch als externer Transceiver zur Synchronisation anderer Profoto Blitze und Fremdgeräten sowie zur Fernauslösung von Kameras verwendet werden.



Profoto Air eingebaut

An diesem Symbol erkennen Sie, dass ein Blitzgerät über einen eingebauten Transceiver verfügt, mit dem die Kompatibilität zum Profoto Air-System hergestellt wird. Dies garantiert Ihnen eine perfekte Synchronisation.

Profoto Air Remote (Fernbedienung u. Synchronisation)

Unser speziell entwickeltes digitales Funksystem Profoto Air Remote ist in alle Pro-8a Air Generatoren eingebaut. Die vollständige Blitzsteuerung können Sie von der Kamera oder von der Hand aus vornehmen, einschließlich der Steuerung von Blitzleistung und Einstelllicht. Sie können eine unbegrenzte Anzahl von Generatoren und Köpfen steuern, die in bis zu sechs Gruppen auf acht Kanälen zusammengefasst werden können.

Profoto Air Sync (Synchronisation)

Blitzgeneratoren oder Kameras können mit der gleichen hohen Leistung, die auch die Profoto Air Remote bietet, gruppenweise oder einzeln synchronisiert werden. Profoto Air Sync stellt eine unkomplizierte Lösung dar, wenn der Blitz von der Kamera aus nicht gesteuert, sondern nur ausgelöst werden soll.

Profoto Air USB

Über den USB 2.0-Transceiver sind die Pro-8a Air Blitzgeneratoren mit der auf Ihrem PC oder Macintosh installierten Software Profoto Studio Air verbunden. Mit dieser Software haben Sie über die Computertastatur die volle ferngesteuerte Kontrolle über Ihr Studio-Blitzsystem.



Technische Daten	Profoto Air Remote	Profoto Air Sync	Profoto Air USB
Frequenzband	2.4 GHz	2.4 GHz	2.4 GHz
Getrennte Funkkanäle	8 Kanäle	8 Kanäle	8 Kanäle
Gruppen/Funkkanal	6 Gruppen	–	Ja, über Profoto Software
Reichweite	bis zu 300 m	bis zu 300 m	bis zu 300 m
Batterietyp	2 x AAA (Micro)	2 x AAA (Micro)	–
Batterielebensdauer im schnellen/normalen Modus	40/500 h	40/500 h	–
Synchronisationsverzögerung im schnellen/normalen Modus	100/465 µs	100/465 µs	–
Kürzeste Synchronzeiten	1/250 s mit Schlitzverschluss 1/500 s mit Zentralverschluss	1/250 s mit Schlitzverschluss 1/500 s mit Zentralverschluss	–
Fast Mode	1/1000 s - abhängig von der Kamera	1/1000 s - abhängig von der Kamera	–
Antennentyp	Eingebaut	Eingebaut	Eingebaut
Computeranschluss	–	–	USB 2.0 Stecker Typ „A“
Gewicht	70 g/40 g ohne batterie (2,5 oz/1,4 oz)	70 g/40 g ohne batterie (2,5 oz/1,4 oz)	20 g (0,7 oz)
Abmessungen	70 x 50 x 40 mm (2,7 x 1,9 x 1,6 inch)	70 x 50 x 40 mm (2,7 x 1,9 x 1,6 inch)	70 x 20 x 22 mm (2,7 x 0,8 x 0,8 inch)
Eingang für Synchronisationssignal	Blitzschuh und 3,5-mm-Klinkenbuchse	Blitzschuh und 3,5-mm-Klinkenbuchse	–
Synchronisationsausgang	3,5 mm Klinkenbuchse	3,5 mm Klinkenbuchse	–
Vollständige Blitzsteuerung	Ja	–	Ja, über Profoto Software
Fernsteuerung der Blitzleistung	Ja	–	Ja, über Profoto Software
Fernsteuerung des Einstelllichts	Ja	–	Ja, über Profoto Software
Master-Modus	Ja	–	Ja, über Profoto Software
Automatischer Betrieb mit Generator	Ja	–	Ja, über Profoto Software
Synchronisation/Auslöser	Ja	Ja	Nur Testblitz
Auslösegeschwindigkeit	Über 100 Bilder/s	Über 100 Bilder/s	–
Art. no.	90 10 31	90 10 32	90 10 34

Profoto Studio Air sorgt für Integration

Profoto Studio Air ist eine Software-Lösung für PC und Mac, die über eine drahtlose Verbindung die vollständige Steuerung Ihrer Blitzeinheiten und Köpfe vom Computer aus ermöglicht und dadurch die Lichtführung vereinfacht.

Die Leistung Ihrer Generatoren und Köpfe wird visuell dargestellt, mit Hilfe von Schiebereglern auf dem Bildschirm können Sie die gewünschten Anpassungen vornehmen. Die Steuerung von Blitzleistung und Einstelllicht bildet nur den Anfang. Sie können jeden Kopf einzeln steuern oder in Gruppen zusammenfassen, wodurch sich mehrere Köpfe oder Generatoren gleichzeitig steuern lassen. Sie können diese benutzerdefinierten Beleuchtungsarrangements zur späteren Verwendung speichern.

Profoto Studio überprüft, ob alle Generatoren bei einer Aufnahme korrekt ausgelöst haben. Dies bietet Ihnen zusätzliche Sicherheit bei der Beurteilung, ob eine Belichtung korrekt ausgeführt wurde. Profoto Studio Air wurde im Hinblick auf technische Innovationen als erweiterbares System konzipiert.



Köpfe der Pro-Serie

Das Profoto-System vereint mühelos Flexibilität, Leistung und Präzision. Der State-of-the-Art-Generator Pro-8a Air bildet die Basis. Darauf aufbauend können Sie den Lampenkopf auswählen, der Ihren Ansprüchen an die Lichtcharakteristik entspricht. Die Flexibilität endet damit jedoch noch nicht. Sie haben weitere Möglichkeiten, Ihr Licht maßzuschneidern – egal, ob Sie sich im Studio oder am Set befinden. Wählen Sie einfach die gewünschten zusätzlichen Komponenten aus dem umfassenden Sortiment der Profoto-Lichtformer aus. Jede davon wurde mit optischen Eigenschaften versehen, die Ihnen bei der Umsetzung Ihres eigenen Beleuchtungsstils helfen.

ProHead

Der Profoto ProHead ist der weltweite Standard für dynamische Shootings. Die Blitzleistung beträgt bis zu 3.000 Ws – immer wieder und jederzeit. Trotz bester Performance, ist er erstaunlich kompakt und handlich. Ein temperaturgesteuerter Lüfter mit zwei Geschwindigkeiten sorgt für effiziente Kühlung.

Abmessungen: 26 cm Länge, 10 cm Durchmesser

Gewicht: 2,2 kg

Im Lieferumfang: Neuer Zoom-Reflektor
Eine unvergütete Quarz-Blitzröhre
250-W-Halogenlampe für Einstelllicht (500 W optional)
Abnehmbares mattiertes Schutzglas (UV-vergütet)
Transportschutzkappe
Stativadapter
4 m Lampenkabel

Art. no.: 90 07 09 Lampe 250 W
90 07 27 Lampe 500 W

ProTwin

Für noch anspruchsvollere Anwendungen ist der Profoto ProTwin mit zwei Blitzröhren und somit doppelter Leistung erhältlich. Bei Verwendung mit einem einzelnen Generator werden die Leuchtzeiten verkürzt. Mit zwei Pro-8a Generatoren wird die Aufladung beschleunigt und/oder die Leistung auf bis zu 4.800 Ws erhöht.

Abmessungen: 26 cm Länge, 10 cm Durchmesser

Gewicht: 2,2 kg

Im Lieferumfang: Magnum-Reflektor
Zwei unvergütete Quarz-Blitzröhren
500-W-Halogenlampe für Einstelllicht
Abnehmbares mattiertes Schutzglas (UV-vergütet)
Transportschutzkappe
Stativadapter
4,5 m Doppellampenkabel

Art. no.: 90 07 19

ProRing 2

Mit dem ProRing2 bietet Profoto einen handlichen Ringblitz für markante People- und Fashionshootings an, der sich auch bestens als Aufhell-Lichtquelle eignet. Die hochwertige Quarz-Blitzröhre und aktive Kühlung erlaubt den Einsatz bei schneller Bildfrequenz. Optionales Zubehör ermöglicht die Anpassung der Lichtcharakteristik. Ausgestattet mit 200 W Halogen-Einstelllicht.

Abmessungen: 20 × 21 × 23 cm
20 cm Außendurchmesser
10 cm Innendurchmesser

Gewicht: 2,2 kg einschließlich Kamerahalterung

Im Lieferumfang: Kreisförmige Quarz-Blitzröhre, 4.800 Ws
10 × 20-W-Halogenlampen für Einstelllicht
Kameraadapter
Stativadapter
4 m Lampenkabel

Zubehör: Close-up-Reflektor, Softlight-Reflektor, Widesoft-Reflektor und ProRing-Diffusor.

Art. no.: 30 05 17

Wenn Sie einen leichteren Ringblitz ohne Einstelllicht bevorzugen, sollten Sie den Profoto ProRing mit einer Blitzkapazität von max. 9.600 Ws/min ausprobieren.

Kontakt mit Profoto.com

Besuchen Sie uns unter www.profoto.com oder einer der zugehörigen anderssprachigen Websites. Vergessen Sie nicht, Ihr Produkt zu registrieren, um über aktuelle Entwicklungen informiert zu bleiben. In unserem Mitgliederbereich stehen Ihnen Sonderangebote, Newsletter für Profis und weitere Sonderleistungen zur Verfügung.

Sie können unseren kompletten Lichtformer-Katalog online durchblättern. Außerdem erhalten Sie Informationen über neue Produkte und Angebote, die von ausgewählten Profoto-Partnern angeboten werden.

Sie arbeiten gerade an einem dringenden Auftrag? Sie können schnell herausfinden, wo in Ihrer Nähe Profoto Equipment verkauft oder vermietet wird. Unser Verzeichnis von Händlern, Verleihern und Studios wird stetig erweitert.



Einige Profis können auf einem Foto sogar erkennen, ob Profoto-Geräte eingesetzt wurden.

Seit vier Jahrzehnten stellt Profoto Blitzgeräte und Lichtformer für anspruchsvolle fotografische Anwendungen her. Im umfangreichen Sortiment der Profoto-Lichtformer findet der Fotograf alle Geräte, die zur professionellen Lichtgestaltung erforderlich sind.

Profoto ist weltweit führend bei elektronischen Blitzgeräten und Ausrüstung für den Mietbereich. Die Profoto-Produkte sind in Fotogeschäften, im Verleih und in Mietstudios in Paris, London, Mailand, Berlin, New York, Tokio, Kapstadt und vielen weiteren Städten erhältlich.